

BORA

Anta legno con telaio e pannello bugnato in noce americano massiccio tinto nelle tonalità bianco e panna fiorentino.

I cassetti con altezza 117 e 177 mm sono lisci, senza telaio, con effetto fuga come da disegno.

Anta vetro con telaio in massiccio di noce americano nelle tonalità noce, avena, panna fiorentino, bianco.

Vetro temperato finitura “Gotic”. Spessore anta 25 mm.

Ante con misure standard a magazzino.

Tempi di consegna: circa 2 settimane dall'ordine.

BORA DOORS

Wood doors with frame and raised panel in solid American walnut stained in white and Florence cream.

Drawers height 117 and 177 mm are flat, without frame, with routing effect.

Glass door with solid frame in American walnut, color walnut, oatmeal, Florence cream, white.

Toughened glass “Gotic”.

25 mm thick.

Doors available in stock with standard sizes.

Delivery time: around 2 weeks from the order.

BORA FRONTEN

Massivholz Front mit Rahmen und Platte aus massivem amerikanischem Nussbaum, gebeizt in Florenz cremefarben und weiß.

Schubladen Hoehe 117 und 177 mm sind glatt ohne Rahmen, mit Maserung Effekt.

Glasfront mit weiss und Florenz cremefarben.

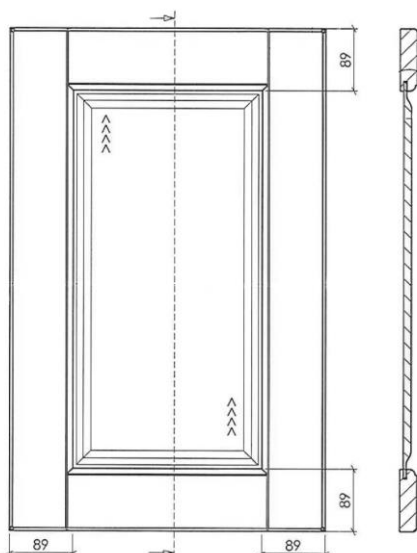
Gemäßigt Glas“Gotic”.

Stärke 25 mm.

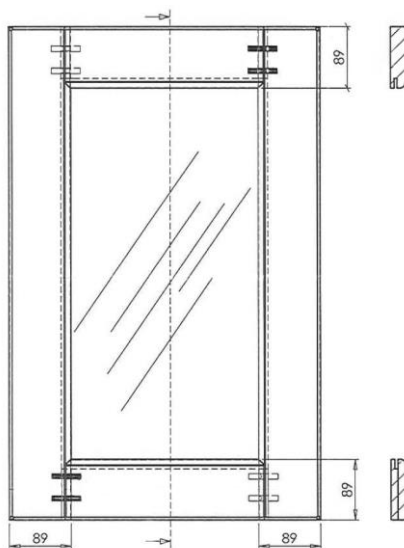
Fronten mit Standard Massen verfügbar auf Lager.

Lieferzeit: etwa 2 Wochen

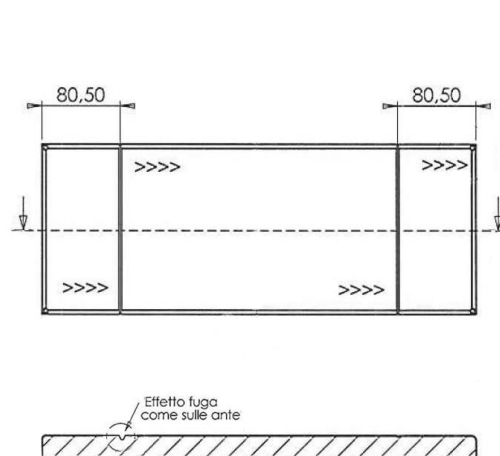
ANTA / DOOR / FRONT



ANTA A VETRO / GLASS DOORS / GLANSFRONT



CASSETTO LISCIO / FLAT DRAWER / GLATTE SCHUBLADE



FINITURE DISPONIBILI / AVAILABLE FINISHES / AUSFUEHRUNGEN *



FRASSINO BIANCO



PANNA FIORENTINO

* I colori dei prodotti riportati in questa pagina sono indicativi in quanto la visualizzazione su monitor non consente una perfetta riproduzione delle tonalità. L'unico riferimento colore, tonalità e venatura valido è quello dei campioni.

* The colors of the products shown on this page are indicative as the display on the monitor does not allow a perfect reproduction of the tone/color. The only valid color reference, tone and grain is the one of the samples

* Die abgebildeten Farben auf dieser Seite sind nur eine Referenz, da das Display auf dem Monitor keine perfekte Wiedergabe des Farbtone zulässt. Die einzige gültige Farbreferenzen, Farbtone und Maserung sind diejenigen des Musters.